

Vita (Auszüge)

abgerufen von [www.agentur-heppeler.de](http://www.agentur-heppeler.de): Stand: 15.02.2019



Jan Philip Ernsting

## Melanie Waelde

2013 - 2017 Drehbuchstudium, Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb)

2017 Into the Wild - Mentoring-Programm

## Auszeichnungen und Preise

- 2017 **Motten**  
Drehbuch, Regie  
QUEER Filmfest Weitenstadt // Internationales  
Filmfestival Hannover // JuFinale Oberbayern //  
Christian-Tasche-Filmpreis // Werkstatt der Jungen  
Filmszene // Bayerisches Kinder- und Jugendfestival
- 2015 **Like in Africa**  
Regie  
Regie: Melanie Waelde & Samuel Hölscher  
Deutscher Nachwuchsfilmpreis
- 2013 **Großer starker Bruder**  
Regie, Drehbuch  
Internationale Kurzfilmwochen Regensburg //  
Internationales Filmfestival Potsdam // JuFinale  
Bayerisches Jugendfilmfest // JIM Filmfestival  
Brandenburg // Filmzeit Kaufbeuren // Kunstgriff Rolle  
// OderKurz Filmspektakel // Gütersloher  
Kurzfilmfestival // Bayreuther Filmfest //  
flimmern&rauschen // Bamberger Kurzfilmtage

## Film

- 2019 **Nackte Tiere**  
Drehbuch, Regie  
Produktion: Czar Film
- 2018 **Glitzer & Staub**  
Co-Autor, Treatment  
Produktion: Flare Film  
Regie: Anna Koch & Julia Lemke  
Dokumentarfilm
- 2016 **Riya & Soni**  
Co-Autor, Treatment  
Produktion: dffb  
Sender: rbb  
Regie: Gina Guzy  
Dokumentarfilm

## Fernsehen

- 2018 **Schloss Einstein**  
Drehbuch  
Produktion: Saxonia Media  
Sender: Kika/MDR

## Kurzfilm

- 2017 **Ohne Euch**  
Regie  
Produktion: dffb  
Sender: rbb  
Regie: Melanie Waelde & Hannah Martin
- 2016 **Thou**  
Drehbuch  
Produktion: California Institute of Arts  
Regie: Sigurdur Kristinsson  
Autor: Melanie Waelde & Matthias Karst
- 2016 **Motten**  
Drehbuch, Regie
- 2013 **Like in Africa**  
Regie  
Regie: Melanie Waelde & Samuel Hölscher  
Kurzdokumentarfilm
- 2012 **Großer starker Bruder**  
Regie, Drehbuch

# Melanie Waelde

## Literatur

- 2014 **Blessed**  
#3: Die Novelle - Zeitschrift für Experimentelles  
Kurzgeschichte

## Weiteres

- 2018 **Präludien**  
Gedicht-Installation  
Produktion: Performance-Festival Potsdam

- 2017 **Für Umme**  
3 Folgen  
Drehbuch  
Produktion: Kater Film  
Regie: Vlady Valentin Oszkiel  
Web-Serie

- 2015 **Abgestempelt**  
Organversagen  
Drehbuch  
Produktion: dffb  
Regie: Joanna Ashton-Jones  
Web-Serie

- 2015 **Abgestempelt**  
Der Widerstand  
Regie  
Produktion: dffb  
Web-Serie