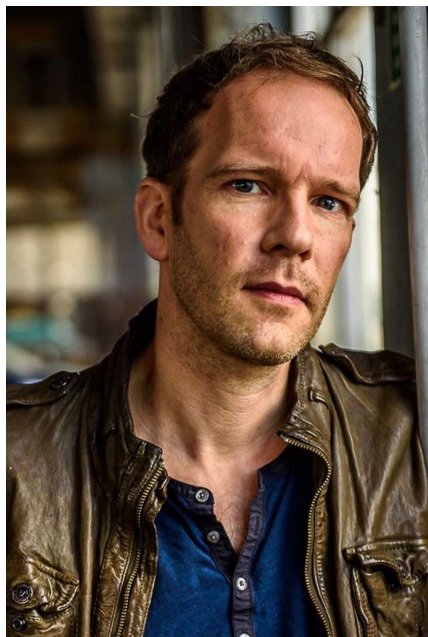


Vita (Auszüge)

abgerufen von www.agentur-heppeler.de: Stand: 05.11.2021



Christof Arnold

1995-1997 Studium an der LMU München,
Theaterwissenschaften, Kunstgeschichte und Philosophie

1997-2001 Schauspielausbildung an der Athanor Akademie,
Burghausen, staatlicher Abschluss und ZAV 2001

Felix Bärwald

Fernsehen

- 2018 **Milch** *Konzept, Idee* Produktion: Leonine Studios
Co-Autor: Pauline Roenneberg In Entwicklung
- 2017 **Das Krimi-Duell** *Der perfekte Mord* *Regie* Produktion: Odeon Entertainment GmbH Sender: SAT.1
Doku-Spielfilm Dokuspiel
- 2014 **Die Strategie** *Regie*
in Entwicklung, FFF-Drehbuchförderung
- 2013 **Cupbabes** *Serienpilot* *Regie* Produktion: Frieder Film
Serie Comedy, Sitcom
- 2011 **Sturm der Liebe** *Regie* Produktion: Bavaria Fiction GmbH Sender: ARD
-2019 Serie Telenovela
- 2007 **Das magische Auge** *Trailer* *Co-Regie, Produktion* Produktion: 3 Mühlen Filmproduktion
Trailer
- 2001 **Kidnapping** *Co-Regie, Produktion*

Theater

- 2011 **Frankenstein** *Regie* Theater: Metropol Theater München
- 2010 **Nach der Hochzeit** *Regie* Theater: Metropol Theater München

Felix Bärwald

Kurzfilm

2010 **Der Mann der die Welt aß** *Regie*

2009 **Knigge Girls** *Regie*

2006 **Last Exit** *Regie*
Nachwuchsförderung FFF

2005 **Rosas Glück** *Drehbuch, Regie, Produktion* Produktion: 3 Mühlen Filmproduktion
Kurzfilm Drama

2004 **Glas** *Produktion* Produktion: 3 Mühlen Filmproduktion **Regie: Achim Bieler**
Kurzfilm Förderung FFF

2003 **In Between** *Regie*