

CV

downloaded from www.heppeler-agency.com: Nov., 06. 2020



Katrin Hirsch

## Matthias Lehmann

1990-1991

Education: German Literature and Philosophy, Ruhr Universität, Bochum

1991-1997

Film School: Hochschule für Fernsehen und Film, Munich - directing/film & television

1998 - Present

Writer/Director

Various commercials for "jetzt" - Süddeutsche Zeitung

## Movie

- 2015 **Einmal sterben ohne alles**  
script  
production: TNF telenormfilm GmbH
- 2012 **40 Tage Stille**  
treatment, script  
production: TNF telenormfilm GmbH
- 2010 **Lost in One**  
script  
production: Win Win Film  
writer: Lehmann Matthias

- 1999 **Double Pack**  
director, script  
production: Catapult Film  
co-writer: Eckhard Preuß  
movie
- 1999 **Honolulu**  
director, script  
production: Odeon Film  
Episodenfilm mit anderen Regisseuren

## Television

- 2020 **Sterben können wir später**  
script  
production: FFP Entertainment  
TV station: ARD
- 2017 **Klassentreffen**  
exposé  
production: Polyphon Film- und Fernseh GmbH
- 2011 **Weihnachten ohne Alles**  
exposé  
production: win win
- 2009 **Die Bibel des Blutes**  
Jung, Magisch, Tödlich  
script  
production: TNF telenormfilm GmbH  
TV station: SAT 1
- 2007 **Die Andere Seite**  
exposé  
production: Teamworx
- 2006 **Knebels Welt**  
director, script  
production: Cologne Film  
TV station: WDR
- 2005 **Zwei Zivis zum Knutschen**  
director  
production: Roxy Film  
TV station: ProSieben  
TV-movie
- 2003 **Was nicht passt, wird passend gemacht (6 episodes)**  
director  
production: Rat Pack Film  
TV station: ProSieben

# Matthias Lehmann

2001 **Mama und ich**  
(13 episodes)  
director  
production: ndF  
TV station: SAT 1

## Commercial

2008 **GEZ**  
director  
production: E & P Commercial  
director: Matthias Lehmann

2007 **GEZ**  
director  
production: Voodoo Creative Partners

## Shortfilm

1997 **Pas de Deux**  
director, script  
production: Catapult Film  
co-writer: Eckhard Preuß  
Prädikat: besonders wertvoll  
Abschlußfilm der HFF München

1995 **Low Season**  
co-director  
production: HFF München  
director: Henrik Heckmann

1995 **The Passenger**  
director, script

1993 **Die Reparatur**  
director, script  
production: HFF München  
Prädikat: besonders wertvoll

1992 **Die Nacht des Photographen**  
script, co-director  
production: HFF München  
director: Carsten Funke