

Vita (Auszüge)

abgerufen von www.agentur-heppeler.de: Stand: 13.03.2024



Heary Schnittger

Größe: 186 cm
 Augenfarbe: dunkelbraun
 Haarfarbe: schwarz
 Sprachen: Englisch, Französisch
 Dialekte: Rheinisch, Bayrisch
 Sport: Yoga, Segeln, Tennis, Fechten, Aikido, Skifahren
 Musikinstrumente: Klavier
 Standard

Bayerische Theaterakademie München (Schauspiel)

Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (Regie)
 1995

“Der Kaufmann von Venedig”, Workshop mit Peter Zadek,
 Rolle Shylock

1996
 “Antigone”, Workshop mit Jürgen Flimm, Rolle Kreon

Mitherausgeber der Filmzeitschrift “Revolver”

Theaterengagements:
 Schauspiel Frankfurt
 Städtische Bühnen Köln

Nicolas Wackerbarth

Auszeichnungen und Preise

- 2017 **Casting Drehbuch, Regie** Produktion: Südwest Rundfunk **Regie: Nicolas Wackerbarth**
 Casting: Südwestrundfunk Autor: Nicolas Wackerbarth, Hannes Held Spielfilm Experimental, Satire, Tragikomödie
 Medienkunstpreis auf dem Filmfest Ludwigshafen
- 2007 **Halbe Stunden** **Regie: Nicolas Wackerbarth**
 Festival de Cannes (Official Selection/Cinefondation), Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, Internationales Filmfestival
 Rotterdam, Viennale 07, Beijing Filmfestival, | FID Marseille
- 2005 **Prinzessin**
 First Steps Award 2006 Filmfestival Max-Ophüls-Preis 2006, Internationales Filmfest Oldenburg 2006
- 2005 **Die unsichtbare Hand**
 First Steps Award 2007

Film

- 2021 **AEIOU** Produktion: Komplizen Film GmbH **Regie: Nicolette Krebitz**
 Rolle: Arzt
- 2018 **Golden Twenties** Produktion: Amerikafilm GmbH **Regie: Sofie Kluge**
 Rolle: Sebastian Spielfilm Coming of Age, Tragikomödie
- 2018 **Ich war zuhause, aber** Produktion: Nachmittagfilm, A. Schanelec, Dart Film **Regie: Angela Schanelec**
 Rolle: John Autor: Angela Schanelec Spielfilm Drama
- 2016 **Casting Drehbuch, Regie** Produktion: Südwest Rundfunk **Regie: Nicolas Wackerbarth**
 Casting: Südwestrundfunk Autor: Nicolas Wackerbarth, Hannes Held 93 min Spielfilm Experimental, Satire, Tragikomödie
- 2014 **Toni Erdmann** Produktion: Komplizen Film GmbH **Regie: Maren Ade**
 Casting: UFA Fiction Casting Rolle: Coach Leopold Spielfilm Drama, Tragikomödie
- 2012 **Über-Ich und Du** Produktion: Komplizen Film GmbH **Sender: WDR / arte** **Regie: Benjamin Heisenberg**
 Rolle: Interviewer Spielfilm Komödie

Nicolas Wackerbarth

- 2012 **Herbstflattern** Produktion: Weizenegger Film! Regie: Birgitta Weizenegger
Rolle: Jörg Spielfilm Arthouse
- 2011 **Halbschatten** Regie Produktion: unafilm GmbH, Les Films d'Antoine Regie: Nicolas Wackerbarth
Casting: Casting Ulrike Müller Spielfilm
- 2007 **Halbe Stunden** Regie Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) Regie: Nicolas Wackerbarth
Kurzfilm
- 2005 **Prinzessin** Produktion: Colonia Media Sender: WDR Regie: Birgit Grosskopf
Rolle: Olli
- 2003 **Mitfahrer Jede Begegnung ist eine Chance** Produktion: Opal Filmproduktion GmbH, Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) Sender: ZDF - Kleines Fernsehspiel Regie: Nicolai Albrecht
Rolle: Christoph Spielfilm Studio Hamburg Nachwuchspreis "Beste Regie", International Filmfestival of Aubagne: Gewinner des Spezialpreises | 2004: 54. Berlinale, FilmKunstFest Schwerin, Cinema Jove International Film Festival, Raindance Film Festival, Cairo International Film Festival
- 2003 **Lovesick Drehbuch, Regie** Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB)
Pathos Award | Publikumspreis, 1. Preis der Jury |
- 2002 **Motown** Produktion: Janus Film Regie: Stefan Barth
Rolle: Duke (Hauptrolle)
- 2002 **Das verräterische Herz** Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) Regie: Marc Malze
Rolle: Edgar
- 2001 **Gott ist ein toter Fisch** Produktion: Treibstoff Filmwerk, SWR - Debüt im Dritten Regie: Wolfram von Bremen
Rolle: Joshua Spielfilm Drama, Gesellschaft
- 1999 **Frau 2 sucht HappyEnd** Produktion: box! Filmproduktion Regie: Edward Berger
Rolle: Nick Seifert

Fernsehen

- 2010 **Unten Mitte Kinn** Regie Produktion: Schramm Film Sender: ZDF Regie: Nicolas Wackerbarth
AT: Spieltrieb TV-Movie Drama
- 2005 **Der letzte Zeuge Verurteilt** Produktion: Novafilm Sender: ZDF Regie: Bernhard Stephan
Rolle: Pressefotograf TV-Movie
- 2004 **Für alle Fälle Stefanie** Produktion: Novafilm Sender: SAT.1 Regie: Heinz Dietz
Rolle: Florian Hommel Serie
- 2004 **Im Namen des Gesetzes Der Köder** Produktion: Opal Film Sender: RTL Regie: Nicolai Albrecht
Rolle: Ole Semper
- 2003 **Anfänger Drehbuch, Regie** Produktion: RBB Sender: RBB
Co-Autor: Ralf Seppelt
- 2003 **alphateam Der geborene Dieb** Produktion: Multimedia Sender: SAT.1 Regie: Christine Kabisch
Rolle: Jens
- 2001 **Die Novizin** Produktion: Telefilm Saar Sender: ZDF Regie: Anno Saul
Rolle: Marco Fernsehfilm
- 2001 **Mama und ich** Produktion: ndF neue deutsche Filmgesellschaft mbH Sender: SAT.1 Regie: Matthias Lehmann
AT: Alles wegen meiner Mutter Rolle: Herr Franke Komödienserie
- 1997 **Novalis** Produktion: Eigenproduktion Sender: BR Regie: Raimund Koplin
Rolle: Novalis

Theater

- 2000 **Der große Zauber** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Thorsten Fischer
Rolle: Oreste Intrugli
- 2000 **Anterotikon (Uraufführung)** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Karst Woudstra
Rolle: Murat Autor: Karst Woudstra
- 1999 **Frédéric** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Thorsten Fischer
Rolle: Herzog von York Autor: Eric-Emmanuel Schmitt

Nicolas Wackerbarth

- 1999 **Disco Pigs** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Albert Lang
Rolle: Schwein Darren
- 1999 **Geist (Uraufführung)** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Thorsten Fischer
Rolle: Steven Arnold Autor: Margaret Edson
- 1998 **Not about Nightingales** Theater: Bühnen der Stadt Köln Regie: Thorsten Fischer
Rolle: George McKeen Autor: Tennessee Williams
- 1997 **routines** Theater: Prinzregententheater München Regie: Albert Lang
1998 Rolle: Bill Lee Autor: W.S. Bourroughs
- 1997 **Tod eines Handlungsreisenden** Theater: Schauspiel Frankfurt Regie: Karl Welunschek
1998 Rolle: Happy
- 1996 **Quartett** Theater: Prinzregententheater München Regie: Albert Lang
Rolle: Valmont Autor: Heiner Müller
- 1996 **Die Entdeckung der Langsamkeit** Theater: Prinzregententheater München Regie: Albert Lang
Rolle: John Franklin
- 1995 **Lysistrata** Theater: Bayerisches Staatsschauspiel Regie: Klaus Emmerich
Rolle: Drakes Autor: Aristophanes

Kurzfilm

- 2005 **Die unsichtbare Hand** Produktion: KHM Kunsthochschule für Medien Köln Regie: Dirk Lütter
Rolle: Marc Tuaber (HR) 23 min Kurzfilm 16 mm
- 2004 **Die Frau nebenan** Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) Regie: Alexander Nanau
- 2000 **Vampirwind** Produktion: HFF Hochschule für Fernsehen und Film München Regie: Ileana Cosmovici
Rolle: Vladimir Kurzfilm Mystery
- 1999 **Station Underground** Produktion: HFF Hochschule für Fernsehen und Film München Regie: Katharina Schöde
Rolle: Paul
- 1999 **Soulfinger** Produktion: dffb Regie: Marc Malze
Rolle: Robert Kurzfilm
- 1995 **Palumbina** Produktion: HFF Hochschule für Fernsehen und Film München Regie: Stephan Puchner
Rolle: George
- 1995 **Check In** Produktion: HFF Hochschule für Fernsehen und Film München Regie: Eva Munz
Rolle: Rudi Kurzfilm Komödie
- 1995 **Erma PG 357** Produktion: HFF Hochschule für Fernsehen und Film München Regie: Esther Gronenborn
Rolle: Patrick